

集部

欽定四庫全書

集部

文選卷二十七八

詳校官庶吉士臣汪彥博

助教臣常循覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣吳紹昱

謄録監生臣邱卿雲

文選卷二十七

梁 昭 明 太 子 蕭 統 編

唐李善吕延濟劉良張銑吕向李周翰註

行旅下

北使洛五言

顔延年 善曰沈約宋書曰延之為豫章世子中軍行參軍義熈十二年高祖北伐有宋公之授府遣一使慶殊命參起居延之至洛陽道中作詩一首文辭藻麗為謝晦傅亮所

賞集曰時年三十二　銑曰宋高祖北伐府遣一使起居延之與府參軍北至洛道中作是詩也

改服飭勑徒旅首路跼險艱善本作難　善曰左氏傳曰齊侯謂韓厥曰服改矣杜預曰戎朝異服也謝承後漢書序曰徐俶戎車首路毛詩曰謂天蓋高不敢不跼毛萇詩傳曰跼曲也鄭玄曰跼可畏懼之言也　向曰改服改常服旅行旅也飭整首初跼履艱難也

振檝發吳洲秣馬陵楚山善曰阮籍詠懷詩曰朱鼈躍飛泉夜飛過吳州毛詩曰言秣其馬杜預曰粟食馬曰秣韓子曰楚和氏得璞玉於楚山之中　翰曰檝棹秣粟也言自水登陸行也吳楚皆國名

塗出梁宋郊道由周鄭閒善曰漢書曰沛公乃道碭音義曰道由碭也　濟曰梁宋周鄭皆國名

前

登陽城路日夕望三川善曰漢書曰汝南郡有陽城縣音義應劭曰三川今河南郡韋昭曰有河洛伊故曰三川也　銑曰即洛陽也在昔輟期運經始闊聖賢善曰毛詩曰自古在昔魏都賦曰應期運而光赫蔡邕陳寔命碑曰應期運之數抱朴子曰闊之前志聖人生率闊五百歲　銑曰闊猶無也在昔晉亂期運輟息無聖賢經理伊瀔絕津濟臺館無尺椽善曰伊瀔二水名也曹植毀故殿令曰秦之滅也則阿房無尺椽鄭玄論語注曰津濟渡處也　向曰由時亂故津濟斷絕臺館盡毀故無尺椽宮陛多巢穴城闕生雲煙翰曰言具荒蕪如此王猷升八表嗟行方暮年善曰言王道被於八荒余行屬於歲暮也摯虞尚書令箴曰補我衮闕闡我王猷毛詩曰嗟行之人又曰歲聿云暮　濟曰言宋高祖之德被八方之外嗟我之行值冬

時冒寒氣而苦辛陰風振涼野飛雲善本作雪瞀茂窮天善曰陸機苦寒行曰涼野多險難爾雅曰霧謂之晦郭璞曰言昏冥也武賦切窮天謂季冬之日月窮盡也呂氏春秋曰季冬日窮于次月窮于紀　濟曰瞀亂窮終也謂終歲之天時臨塗未及引置酒慘無言善曰引猶進也漢書曰上置酒沛宮　銑曰引發也隱憫眉隱徒御悲威遲良馬煩善曰楚辭曰隱閔而不達韓詩曰周道倭遲洛神賦曰車殆馬煩　向曰隱憫憂歎皃威遲馬行皃煩勞也遊役去芳時歸來屢徂諐善曰言當歸來而更數有所往而諐本期　翰曰游行也芳時春時徂諐失期也言我以氷雪所苦故歸來屢失期也蓬心既已矣飛薄殊亦然善曰言已有蓬心事既已矣而身飛薄亦復同之自傷之辭也莊子謂惠子曰夫子拙於用大則夫子猶有蓬

之心也夫郭象曰蓬非直達者曹植吁嗟篇曰吁嗟此轉蓬居世亦然之　濟曰蓬非直達者然成也言已隨俗之心久已除矣而猶被牽制於時尚勞於行役而當此窮歲之節如蓬之性非自直達復為飄迫殊不得成我志也飛飄薄迫也

還至梁城作 五言

良曰自洛還也梁國名

顏延年

眇默軌路長憔悴征戍勤 善曰楚辭曰登石巒兮遠望路眇眇兮默默又曰顏色憔悴左氏傳曰勤戍五年　銑曰眇默遠皃軌車跡也征行戍守勤勞 昔邁先祖師今來後歸軍振策睠東路傾側不及羣 善曰陸機赴洛詩曰振徒陟崇丘楚辭曰肩傾

側而不容向曰昔邁謂前此使時在北伐之前師也
令來巹至後軍也翰曰言雖揚鞭視歸路而欲疾然
道路險阻不能前及其羣息徒顧將夕極望梁陳分善曰嵇康贈秀才詩曰息徒蘭
圃陸機從梁陳詩曰遠遊越梁陳濟曰徒徒侶也梁陳二國名分分界首也故國多喬木空
城凝寒雲善曰論衡曰觀喬木知舊都良曰故國謂梁城也喬高也丘隴塡郛郭
銘誌滅無文木石扃幽闥黍苗延高墳善曰說文曰扃門之關也銑
曰謂遭晉亂也墳墓毀撤銘誌遺失木石交横塞於泉戶如有關閉延滿也惟彼雍門子吁
嗟孟嘗君愚賤同堙滅尊貴誰獨聞善曰桓子新論曰雍門周見孟嘗君
曰臣竊悲千秋萬歲後墳墓生荆棘行人見之曰孟嘗
君尊貴乃如是乎毛詩曰吁嗟汝兮封禪書曰堙滅而

不稱列子曰伏羲以來三十餘萬歲賢愚好醜無不消滅良曰言貴賤賢愚皆同於死故思此而歎息也

曷為久游客憂念坐自殷善曰毛詩曰憂心殷殷翰曰曷何殷深也

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作五言濟曰延年與湘州刺史張劭登巴陵郡城樓而作是詩也都謂建鄴也

顏延年善曰沈約宋書曰延之為員外常侍出為始安太守徵為中書侍郎集曰張劭

江漢分楚望衡巫奠南服善曰左氏傳曰楚昭王曰江漢雎漳楚之望也衡巫二山名尚書曰奠高山大川孔安國曰奠定也良曰江漢二水名餘同善注三湘淪洞庭七澤藹荊牧善曰盛弘之荊州記曰湘水北流二千里入于洞庭子虛賦曰臣聞楚有七澤嘗覩其一未見

其餘郭璞山海經注曰巴陵縣有洞庭陂江湘沅水皆共會巴陵故號三江口也爾雅曰郊外曰牧　銑曰渝猶會也江湘沅水皆會巴陵至洞庭陂號為三江三湘蓋謂三江也子虛賦云楚有七澤常見其一藹草盛皃荊亦楚也牧則陶牧地名

經塗延舊軌登闉伊人**訪川陸**善曰周禮曰國中經塗九軌說文曰延長也又曰闉城曲重門也舊軌謂張劾也蜀都賦曰經途所亘鄭玄周禮注曰延進也陸機豫章行曰川陸殊塗　向曰延猶追也軌迹闉城也

水國周地險河山信重複善曰陸機荅張士然詩曰余固水鄉士呂氏春秋注曰鄉國也盛弘之荊州記曰魯陽縣其地重險楚之北塞也左傳子犯曰表裏山河必無害也　翰曰周帀複疊也

却倚雲夢林前瞻京臺囿于目善曰尚書曰荊州雲土夢作乂孔安國曰雲夢之澤在江南西都賦曰舍櫺檻而却倚懷舊賦曰前瞻太室說苑

曰楚昭王遊於荆臺司馬子期諫曰荆臺左洞庭右彭蠡荆或為京　濟曰囹圄也此二者皆楚游觀之地

清雰芳云霽岳陽曾暉薄瀾澳於六善曰說文曰雰亦氛字也杜預左氏傳注曰氛氣也毛萇詩傳曰山南曰陽爾雅曰澳隈也向曰雰氣也霽雨止也曾暉日光也瀾水波澳水曲也悽矣自遠風傷哉千里目善曰潘安仁在懷縣詩曰涼飈自遠集楚辭曰湛湛江水兮河上有楓目極千里兮傷春心銑曰遠風謂古跡也楚辭云目極千里傷春心萬古陳往還百代勞起伏善曰起伏即倚伏也向曰往還起伏其來遠矣陳設勞倦也存沒竟何人炯介在明淑善曰蒼頡篇曰炯明也劉熙孟子注曰介操也楚辭曰彼堯舜之耿介王逸曰耿光也介大也耿與炯同古迥切翰曰炯明介獨淑善也言理有存沒其道竟施於何人也其明德獨流於吉善

之士請從上世人歸來埶桑竹善曰論衡曰上世之人質樸易化毛萇詩傳注也曰埶樹也　濟曰上世高尚之人也埶種也

還都道中作五言　善曰集曰上潯陽還都道中作都謂都揚州也

鮑明遠良曰昭為臨海王參軍從荆州還也都謂揚州也

昨夜宿南陵今旦入蘆洲善曰宣城郡圖經曰南陵縣西南水路一百三十里庾仲雍江圖曰蘆洲至樊口二十里伍子胥初所渡處也樊口至武昌十里然此蘆洲在下非子胥所渡處也客行惜日月崩波不可留善曰江賦曰駭瀾浪而相礧言客行既惜日月兼崩波之上不可少留　向曰惜日月務疾還也崩波猶奔波也侵星赴早路畢景逐前儔鱗

鱗夕雲起獵獵晚善本作曉風遒疾由善曰廣雅曰遒急也翰曰早路早取路也畢景落日也儔儔侶也濟曰鱗鱗雲皃獵獵風聲騰沙鬱黃霧翻浪揚白鷗善曰鷗水鳥也良曰騰飛也言飛沙鬱然若黃霧也翻浪有似白鷗鳥也登艫眺淮甸掩泣望荆流善曰漢書音義李斐曰艫船前頭刺擢處也楚辭曰長大息而掩涕銑曰艫檣軸也眺視也掩泣憶臨海王也荆流楚水也絶目盡平原時見遠煙浮善曰絶猶盡也向曰絶極也倏悲坐還合俄思甚兼秋善曰兼猶三也毛詩曰一日不見如三秋翰曰倏忽俄頃之際悲思已合於心若經三秋也此皆言憶臨海王未嘗違户庭安能千里游善曰周易曰不出户庭无咎古歌曰離家千里客戚戚多思復向曰昭自責已離親遠游之悲誰

令之古節貽此越鄉憂　善曰思玄賦曰慕古之人貞節左氏傳曰小人懷璧不可以越鄉　銑曰古節古人高尚之節越違也皆明責己之詞

之宣城出新林浦向版橋　五言　善曰酈善長水經注曰江水經三山又湘浦出馬水上南北結浮橋渡水故曰版橋浦江又北經新林浦

謝玄暉　向曰新林浦名朓時為宣城郡太守故出於此

江路西南永歸流東北騖　善曰宋孝武之江州詩曰山曲掌幽雨江路結流寒尚書大傳曰大水小水東流歸海也上林賦曰東西南北馳騖往來　天際識歸舟雲中辨江樹　善曰揚雄交州箴曰交州荒裔水與天際應劭風俗通曰太山巖石松樹鬱鬱蒼蒼如雲中　旅思

倦搖搖孤遊昔已屢善曰毛詩曰中心搖搖謝靈運湖中詩曰孤遊非情歎 翰曰永長也搖搖不定皃屢數也既懽懷祿情復協滄洲趣善曰揚惲書曰懷祿貪勢不能自退揚雄檄靈賦曰世有黃公者起於蒼州精神養性與道浮游謝靈運南亭詩曰賞心惟良知 濟曰滄洲洲名隱者所居言我既懽得祿復合此趣矣囂塵自茲隔賞心於此遇善曰左氏傳曰景公謂晏子曰子之宅湫隘囂塵 向曰囂喧也至此乃與塵游隔絕而與心事遇會雖無玄豹姿終隱南山霧善曰列女傳曰陶荅子治陶三年名譽不興家富三倍其妻抱兒而泣姑怒以為不祥妻曰妾聞南山有玄豹隱霧而七日不食欲以澤其衣毛成其文章至於犬豕肥以取之逢禍必矣朞年荅子之家果被盜誅 銑曰同善注朓言我雖無豹姿且終得隱居養性

敬亭山 五言 善曰宣城郡圖經曰敬亭山宣城縣北十里

謝玄暉

兹山亘百里合沓與雲齊 善曰方言曰亘竟貫誼旱雲賦曰遂積聚而合沓相紛薄而慷慨應劭漢書注曰沓合也古詩曰西北有高樓上與浮雲齊 向曰亘長也合沓高皃 隱淪既已託靈異居 善本作俱 然棲 善曰桓子新論曰天下神人五二曰隱淪海賦曰棲百靈 翰曰隱淪隱逸也靈異靈仙也居安也 上干蔽白日下屬帶迴谿 善曰子虛賦曰日月蔽虧交錯糾紛上干青雲罷池陂陁發曰依絕區兮臨迴谿 濟曰屬及迴曲也 交藤荒且蔓樛 居幽 枝聳復低 善曰毛萇詩傳曰木曲曰樛 向曰樛長聳舉也 獨鶴方朝唳

饑鼯此夜啼善曰八王故事曰陸機歎曰欲聞華亭鶴唳不可得也孫卿子曰鼯鼠五技而窮銑曰方當也鼯鼠名啼鳴也渫五臣作泄雲已漫漫多五臣作夕雨亦淒淒善曰魏都賦曰窮岫泄雲日月常翳楚辭曰山峻高以蔽日兮下幽冥以多雨　向曰泄猶舒也漫漫雲布皃淒淒雨落皃我行雖紆組兼得尋幽蹊善曰揚子雲解嘲曰紆青拖紫說文曰紆屈也一曰縈也又曰組綬也幽蹊山徑也楚辭曰道幽路兮九疑　翰曰言我此行雖紆帶郡守之組綬然而兼得尋幽隱之跡緣源殊未極歸徑窅烏皎如迷善曰聲類曰窅遠望也於鳥切　良曰緣亦尋也　源徑路窅深也要欲追奇趣即此陵丹梯善曰丹梯謂山也朓鼓吹曲登山曰暮春春服美游駕陵丹梯升嶠既小魯登巒且悵齊謝靈運登石門最高頂詩曰共登青雲梯　濟

曰要約也奇趣謂仙奇也丹梯謂山高峯入雲霞處也

皇恩竟已矣兹理庶五臣作庶無睽善曰西京賦曰皇恩溥周易曰睽乖也王粲從軍行詩曰兹理不可違　銑曰若天子之恩於我終竟止矣此登山之理無乖也

休沐重還道中 五言

善曰休假也沐洗也漢書張安世休沐未嘗出如淳曰五日得下一沐　良曰休沐謂休假沐浴也還歸于丹陽

謝玄暉

薄游第從告思閒願罷歸善曰孫綽子曰或問賈誼不遇漢文將退耕於野乎薄游於朝乎漢書注蘇林曰第且也又曰高祖嘗告歸之田李斐曰休謂退之名也又韋賢乞骸骨罷歸　翰曰薄

游薄宦第且也從告休謁之名閒靜也

還邛歌賦似休汝車騎非

善曰漢書曰司馬相如家貧素與臨邛令相善於是相如往舍臨邛都亭是時卓文君新寡好音相如以琴心挑之相如時從車騎雍容閒雅甚都文君心悅而好之恐不得當也范曄後漢書曰許劭汝南人為郡功曹同郡袁紹濮陽令車徒甚盛將入界內曰吾輿服豈可使許子將見遂以單車歸家 濟曰同善注眺言我歌賦有似相如而車騎乃非袁紹也

灞池不可別伊川難重違

善曰枚乘集有臨灞池遠訣賦應劭曰三川令河南郡韋昭曰有河洛伊灊岳關中記曰霸陵文帝陵也上有池有四出道以寫水 良曰灞池謂西京伊川謂東京言此二京不可違別者以喻丹陽亦不可蹔去也

汀葭稍靡靡江菼他敢復依依

善曰毛詩曰葭菼揭揭毛萇曰葭蘆也菼薍也高唐賦曰薄草靡靡韓詩曰楊柳依依 銑曰汀水

際平處也葭菼皆水草名䕷䕷依依隨風皃田鶴遠相叫沙鴇保忽爭飛雲端楚山見林表吴岫微善曰杖乘樂府詩曰美人在雲端表猶外也　向曰鴇水鳥翰曰表外也岫亦山也試與征徒望鄉涙盡霑衣善曰古詩曰涙下沾衣裳　濟曰征行徒侶也鄉涙望鄉之涙賴此盈罇酌含景望芳菲善曰嵇康秀才詩曰旨酒盈罇陸機曰日出東南隅清川含藻景　良曰賴此盈罇酒含光景而望芳菲之節稍得解其鄉思問我勞何事霑沐仰清徽志狹輕軒冕恩甚戀重五臣作閨闈善曰管子曰先王制軒冕以著貴賤　銑曰徽美也我所以勞心者為天子之澤霑潤我仰清美之道所致　向曰闈門也闈門天子重門也言我志狹不重軒冕蒙主恩甚故戀重門歲華春有酒初服偃

郊扉善曰楚辭曰進不入以離尤兮退將復修吾初服顏延之贈王太常詩曰郊扉常晝閉　翰曰此心終願歲初春酒熟衣以初服偃息於故居之門庭也

晚登三山還望京邑五言　善曰山謙之丹陽記曰江寧縣北十二里濱江有三山相接即名為三山舊時津濟道也　濟曰京邑謂丹陽

謝玄暉

灞涘望長安河陽視京縣善曰王粲七哀詩曰南登灞陵岸迴首望長安潘岳河陽縣詩曰引領望京室南路在伐柯　良曰喻登山望丹陽也涘岸也京縣洛陽也白日麗飛甍參差皆可見善曰吴都賦曰飛甍舛互李尤洪池銘曰漸臺中起列館參差　銑曰甍屋簷也參

差連絶兒餘霞散成綺澄江靜如練喧五臣作暄鳥覆春洲雜英滿芳甸去矣方滯淫懷哉罷歡宴善曰邯鄲湛贈伍處玄詩曰行矣去言别易會難王粲七哀詩曰何為久淫滯毛詩曰懷哉懷哉曷月予旋歸哉　向曰霞蓋英華也　翰曰言思歸未果故罷歡宴佳期悵何許淚下如流霰善曰楚辭曰與佳人期兮夕張又曰涕淫淫而若霰　濟曰佳期謂友朋也悵恨也何許謂不見也霰雨雪相雜也有情知望鄉誰能鬒軫善本作縝字不變善曰盧諶與劉琨書曰苟曰有情孰能不懷廣雅曰縝黑也古詩曰還顧望舊鄉張載七哀詩曰憂來令髮白毛萇詩傳曰鬒黑髮也縝與鬒同　向曰言人情有望鄉者誰能髮不變白乎鄉謂丹陽詩云鬒髮如雲

京路夜發 五言 銑曰又自丹陽之宣城郡

謝玄暉

擾擾整夜裝肅肅戒徂兩 善曰枚乘七發曰擾擾若三軍之騰裝尚書曰戎車三百兩廣雅曰擾擾亂也毛詩曰肅肅宵征許愼淮南子注曰裝束也 向曰擾擾卒迫也肅肅嚴敬也徂往也兩車也 曉星正寥落晨光復泱漭 烏莽蕩郎 之皃也字書曰泱漭不明之皃 善曰寥落星稀翰注同 猶霑餘露團稍見朝霞上 善曰毛詩曰野有蔓草零露團兮良曰團露垂皃 故鄉邈已夐山川修且廣 善曰班固燕山銘曰夐其邈兮亘地界陸機赴洛詩曰遠遊越山川山川修且廣 濟曰夐遠修長也 文奏方盈前懷人去心

賞勑躬每跼局蹐脊瞻恩唯震蕩善曰曹子建聖皇篇曰侍臣首文奏陛下體仁慈毛詩曰嗟我懷人鮑照白頭吟曰心賞猶難恃孝經鉤命決曰勑躬未濟毛詩曰謂天蓋高不敢不跼謂地蓋厚不敢不蹐楚辭曰心怵惕而震蕩　銑曰文奏謂官簿書懷人懷友人也　向曰勑誡躬身也跼蹐危懼也瞻恩天子之恩也震蕩不安也

行矣倦路長無由稅歸鞅善曰陸機贈弟詩曰行矣怨路長說文曰鞅頸靼也又曰靼柔革也鞅於兩切靼都達切　翰曰稅息鞅駕也

望荊山五言

江文通良曰淹時授建平王景素五經而作是詩

奉義至江漢始知楚塞長善曰沈約宋書曰建平王景素為右將軍荊州刺史江淹

授景素五經奉義猶慕義也江漢荆楚之境也盛弘之荆州記曰魯陽縣其地重險楚之北塞也濟注同南關繞桐栢西岳善本作嶽出魯陽善曰尚書曰導淮自桐栢漢書曰南陽郡魯陽縣有魯陽山銑曰南關謂所居之南有關也桐栢山名西岳謂西有山魯陽縣名寒郊無留影秋日懸清光悲風橈五臣作繞重林雲霞肅川漲善曰周易曰橈萬物者莫疾乎風說文曰橈曲木也奴教切肅寒也江賦曰濟江津而起漲漲水大之皃也向曰言秋暮氣寒日短也翰曰肅清明皃漲水也歲晏君如何零淚霑衣裳善曰古詩曰淚下沾衣裳楚辭曰歲既晏兮濟曰歲晏喻年老君者淹自謂也淹懼年老故落淚也玉柱空掩露金樽坐含霜善曰表淑正情賦曰解縕麝之芳衾陳玉柱之鳴箏曹子建樂府詩曰金樽玉杯不能使薄酒

更厚楚辭曰衣納納而掩露　良曰玉柱玉徽琴也掩露含霜謂秋夜　一聞苦寒奏再五臣作載使豔歌傷善曰沈約宋書曰北上苦寒行魏帝辭又曰羅敷豔歌行古辭也　銑曰言琴酒既與情撫持當此時若一聞奏苦寒之曲則使美豔之歌亦悲傷也苦寒豔歌皆古歌曲

旦發漁浦潭五言

丘希範向曰遲為新安郡太守經此潭宿明日早發至中流作此詩也

漁潭霧未開赤亭風已颺善曰吳郡記曰富春東三十里有漁浦吳郡緣海四縣記曰錢塘西南五十里有定山赤亭定山東十餘里　翰曰赤亭山名櫂歌發中流鳴鞞響沓障五臣作嶂　善曰馬融廣成頌曰發櫂歌縱水謳字林曰鞞小鼓也爾雅曰山上正曰障　翰曰櫂

歌鼓櫂而歌也 沓嶂重山也 村童忽相聚野老時一望詭怪石異象嶄絕峯殊狀善曰張衡七辯曰蹊路詭怪 良曰詭怪幽奇也嶄絕峻峻皃森森荒樹齊析析寒沙漲善曰謝靈運山居賦注曰漲者沙始起將成嶼也 銑曰森森長密皃荒樹野樹也析析風聲漲起也藤垂島易陟崖傾嶼難傍去聲 善曰說文曰島海中有山劉淵林吳都賦曰嶼海中洲上有山石說文曰傍附也 向曰島嶼皆水中山也陟升傍近也信是永幽棲五臣作栖豈徒暫清曠善曰謝靈運方山詩曰資此永幽棲又田南詩曰清曠招遠風蒼頡篇曰曠疏曠也 翰曰信可長往豈徒暫遊而已坐嘯昔有委卧治今五臣作令可尚善曰張璠記曰同濟注瑁音津暱音質漢書曰拜汲黯為淮陽太守黯伏地不受印上曰君薄

淮南耶顧淮陽史人不相得吾徒得君重卧而治之也濟曰後漢岑晊字公孝有幹國之器太守成瑨請為功曹時謡曰南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯遲言坐嘯之事昔人已委得賢才卧理之事我今自庶幾也

早發定山 五言 善曰梁書曰約為東陽太守然定山東陽道之所經也

沈休文 良曰約為東陽太守宿于定山而早發

夙齡愛遠壑晚涖見奇山 善曰毛萇詩傳曰涖臨也銑曰夙齡謂少年時也晚涖謂暮年臨職

標峯綵虹外置嶺白雲間 善曰楚辭曰建綵虹以北指穆天子傳西王母謡曰白雲在天丘陵自出

傾壁忽斜竪絶頂復孤圓 善曰江賦曰絶岸萬丈壁立霞剥謝靈運有登廬山絶頂詩毛萇詩傳曰山項曰冢

歸海流漫漫出浦水濺濺

音牋 善作淺淺 善曰尚書大傳曰大水小水東流歸海也楚辭曰石瀨兮淺淺王逸曰淺淺流疾皃也 向曰漫漫平流皃濺濺流急皃

野棠開未落山櫻發欲然 翰曰棠櫻皆果木名而開發其花也花朱色如火欲然也

忘歸屬蘭杜懷祿寄芳荃 善曰楚辭曰遊子憺兮忘歸揚惲書曰懷祿貪勢不能自退楚辭曰荃不察余之中情王逸曰荃香草以喻君子 濟曰蘭杜芳荃皆香草也言我至此忘歸屬於此草雖懷祿而去長寄其心

眷言採三秀徘徊望九仙 善曰楚辭曰采三秀於山閒王逸曰三秀謂芝草也列仙傳曰涓子者齊人好餌朮至三百年乃見於齊後授伯陽九仙法 良曰言我終當顧此採芝草而服以望九仙之道

新安江水至清淺深見底貽京邑游好 五言 善曰十洲記

曰桐廬縣新安東陽二水合於此仍東流為浙江　銑曰新安郡名京邑丹陽郡也

沈休文

眷言訪舟客兹川信可珍善曰廣雅曰珍重也洞澈隨深淺皎鏡無冬春千仞寫喬五臣作停樹百丈見游鱗善曰淮南子曰豐水之深千仞投金鐵馬則形見於外抱朴子曰扶南金鋼生於百丈水底向日皎鏡清明如鏡七尺曰仞　千仞言高也　喬高鱗魚也

滄浪平有時濁清濟涸無津善曰楚辭曰漁父歌曰滄浪之水濁可以濯我足戰國策曰蘇秦曰齊有清濟濁河吳越春秋曰禹周行宇內竭洛涸濟澀淮於澤貫達國語注曰涸竭也字書曰津液也涸胡落切　翰曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足夏禹竭洛

涸濟澁淮於澤言濟水亦有涸時滄
浪水有濁時此江水不曾濁不曾涸

豈若乘斯去俯映石磷磷

善曰鵩鳥賦曰乘流則逝毛詩曰揚之水白
石磷磷　濟曰斯謂此水磷磷水中石皃

紛吾隔囂滓寧假濯衣巾

善本作
布衣

願以潺湲水

五臣
作沐

霑君纓上塵

善曰囂滓謂去京師囂塵之地以往東陽自然
隔越亦不須濯衣巾楚辭曰紛吾可以濯我纓
雜子曰潺湲水流皃也楚辭曰滄浪之水清可以濯我
纓　良曰紛吾約自謂也君即京邑游好也言我至此
已隔喧囂濁穢無假浣濯衣巾請
以流沐霑洗京邑游好纓上塵

軍戎

從軍詩五首

五言　善曰魏志曰建安二十年三
月公西征張魯魯及五子降十二月

至自南鄭是行也侍中王粲作五言詩以美其事

王仲宣　銑曰漢相曹操出師征張魯及孫權時粲作詩以美其事

從軍有苦樂但問善本作聞所從誰所從神且武焉得久勞師善曰漢書曰李廣程不識為名將程不識擊刁斗吏治軍簿至明軍不得自便李將軍極簡易其士亦佚樂然士卒多樂從廣而苦程不識班固漢書高祖紀述曰實天生德聰明神武左氏傳蹇叔曰勞師以襲遠非所聞也周易古之神武不殺者夫向曰謂曹公神武必不勞師旅也相公征關右赫怒震天威善曰曹操為丞相故曰相公也毛詩曰王赫斯怒陸賈新論曰聖人承天威承天功與之爭功豈不難哉左氏傳齊侯對宰孔曰天威不違顏咫尺翰曰關右關西也赫盛也天威天子之威一舉

滅獯虜再舉服羌夷善曰漢書曰獯鬻虐老獸心服虔曰獯鬻堯時匈奴號也　濟曰獯虜羌夷皆遠蕃名西收邊地賊忽若俯拾遺善曰漢書梅福上書曰高祖舉秦如鴻毛取楚如拾遺　良曰邊賊謂張魯拾遺言易也陳賞越丘山酒肉踰川坻善曰六韜曰賞如高山罰如深溪左氏傳晉侯投壺穆子曰有酒如淮有肉如坻寡君中此為諸侯師　銑曰陳布越過也丘山川坻言酒肉多也軍中善本作人多飫饒人馬皆溢肥善曰杜預左氏傳注曰飫厭也說文曰饒飽也　向曰飫厭饒餘也徒行兼乘還空出有餘資善曰論語孔子曰以吾從大夫之後不可徒行也　良曰徒步乘騎也拓地三千里往返速如善本作若飛善曰虞丘壽王驃騎論功曰拓地萬里海內晏然毛詩曰王旅嘽嘽如飛如翰毛萇曰疾

如飛也　翰曰拓開拓也

歌舞入鄴城所願獲無違　善曰漢書曰魏郡有鄴城縣家語孔子曰無聲之樂所願志從之　濟曰鄴魏都也獲盡也

晝　善本作盡

日處大朝日暮薄言歸　善曰毛詩曰薄言旋歸　向曰大朝天子朝也

外參時明政內不廢家私禽獸憚為犧良苗實已揮　善曰左氏傳曰賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其為犧也遽歸告王且曰雞其憚為人用乎人異於是矣良苗穀也國語曰秦伯將饗公子如饗國君之禮使子餘相公子賦黍苗子餘曰重耳之仰君也若黍苗之仰陰雨也若君實庇蔭膏澤之使能成嘉穀薦在宗廟君之力也賈逵曰在宗廟為祭主也揮當為輝雀駟七依曰霈若膏雨之潤良苗　銑曰同善注粲言我雖有雄雞懼犧之情亦欲不為人用而沐曹公之德如陰雨之庇黍苗是以復願仕也禽獸鳥獸之通名

良苗五穀之通名實謂沐恩之實也惲布也

竊慕負鼎翁願厲朽鈍姿善本無此二句

不能效沮溺相隨把鋤犁善曰論語曰長沮桀溺耦而耕　向曰伊尹負鼎以干湯長沮桀溺耦而耕言我竊慕伊尹之負鼎不學沮溺之耦耕厲朽鈍聚自謙也

熟覽夫子詩信知所言非善曰孔叢子曰趙簡子使聘夫子將至及河聞鳴犢與竇犨之見殺迴輿而趣爲操曰翱翔于衛復我舊居從吾所好其樂只且然夫子欲從所好而隱居仲宣欲厲節而求仕有乖夫子之志故以所言爲非也　翰曰同善注聚將厲鈍朽以求仕夫子翱翔以退居以聚之情則夫子之言非也

涼風厲秋節司典告詳刑善曰禮記孟秋之月涼風至用始行戮天子乃命將帥選士厲兵以征不義尚書王曰有邦有土告爾詳刑魏志曰建安二十一年聚從征吳作此四篇　濟曰孟秋之

月涼風至言將順秋氣而行殺罰故主司告以詳刑之事嚴也我君順時發桓桓東南征善曰穀梁傳曰葬我君桓公順時應秋以征也禮記曰舉事必順其時東南謂吳也毛詩曰桓桓于征逖彼東南　向曰我君曹公也桓桓武皃東南征謂征孫權汎舟蓋長川陳卒被隰坰善曰國語曰秦汎舟于河爾雅曰林外曰坰　銑曰被偏也征夫懷親戚誰能無戀五臣作此情拊衿倚舟檣眷眷思鄴城善曰漢書公孫玃曰累足撫褋埤蒼曰檣帆柱曰檣韓詩曰眷眷懷歸　向曰時從軍哀彼東山人喟然感鸛鳴善曰毛詩曰我徂東山滔滔不歸我來自東零雨其濛鸛鳴于垤婦歎于室毛萇曰垤蟻冢也鄭玄曰鸛水鳥也將陰雨而鳴行於陰雨尤苦婦人則歎於室垤徒頡切　翰曰粲自言念室家之意喟歎聲日月不安

處人誰獲恒寧善曰國語姜氏謂晉公子曰日月不處人誰獲安濟曰此桀自解之詞獲得恒常寧安也昔人從公旦一徂輒三齡善曰毛萇詩序曰周公東征三年而歸銑曰齡年徂往也今我神武師暫五臣作蹔往必速平弃余親睦恩輸力竭忠貞善曰左氏傳欒盈曰陪臣書能輸力於王室又曰荀息曰公家之事知無不為忠也送往事居偶俱無猜貞也銑曰神武謂曹公也速平謂平孫權也親睦親戚也懼無一夫用報我素餐誠善曰毛詩曰彼君子兮不素餐兮向曰無能而食祿曰素餐報猶雪也夙夜自恲普庚性思逝若抽縈善曰廣雅曰恲忼慨也翰曰恲性數息也逝往也抽縈如緝縈也將秉先登羽豈敢聽金聲善曰東觀漢記曰賈復擊青犢於射犬被羽先登所

向曰廉仲宣從軍詩曰被羽在先登甘心除國疾秉羽被羽其義同也孫卿子曰聞鼓聲而進聞金聲而退良曰言我將被羽先登而破敵豈敢聽金聲而止

從軍征遐路討彼東南夷濟曰謂孫權為夷者務願毀敵方舟順廣川薄暮未安坻善曰史記曰春申君曰廣川大水山林谿谷銑曰方並也安坻謂繫舟於岸白日半西山桑梓有餘暉善曰古步出夏門行曰行行復行行白日薄西山桑梓二木名也餘暉言將夕也蟋蟀夾岸鳴孤鳥翩翩飛善曰毛詩曰七月在野鄭玄曰謂蟋蟀也向曰蟋蟀秋蟲名翩翩飛皃征夫心多五臣作兩懷悽愴令吾悲善曰禮記曰霜露既降君子履之必有悽愴之心下船登高防草露霑我衣善曰說文曰防

隄也春秋元命苞曰露所以潤草說苑曰孺子不覺露之沾衣　良曰高防謂戍守之地　迴身赴牀寢此愁當告誰　善曰楚辭曰居愁期誰告古詩曰愁思當告誰　身服干戈事豈得　五臣作能　念所私　善曰孔安國尚書傳曰戈戟干盾也所私情所親也　即戎有授命茲理不可違　善曰論語子曰善人教民七年亦可以即戎矣又曰見危授命亦可以成人矣　翰曰即就戎兵也授命授君命也

朝發鄴都橋暮濟白馬津　善曰漢書酈食其曰塞白馬之津　向曰白馬津河津名　逍遙河隄上左右望我軍　善曰毛詩曰河上乎逍遙　連舫踰萬艘帶甲千萬人　善曰六韜曰武王伐紂出於河呂尚為右將以四十七艘舫踰於河國語曰吳王帶甲三

萬人也說文曰舫併舟也又曰艘船總名也　良曰言連舫兵甲之多也艘舫船也

率彼東南路將定一舉勲　善曰毛詩曰率彼曠野戰國策張儀謂秦王曰一舉而伯王之名可成也　銑曰率循勲功也將定舉平權之功也

籌策運帷幄一由我聖君　善曰漢書高祖曰夫運籌策於帷幄之中吾不如子房　范曄後漢書光武詔曰將軍鄧禹與朕謀謨帷幄之中　向曰帷帳也聖君謂曹公

恨我無時謀譬諸具官臣　善曰論語季子然問仲由冉求可謂大臣與孔子對曰今由與求也可謂具臣矣　濟曰粲自恨無應時之謀猶無才而具官位之臣

鞠躬中堅內微畫無所陳　善曰論語曰入公門鞠躬如也東觀漢記曰光武賜陳俊絳衣三百領以衣中堅同心之士也　良曰漢光武賜陳俊以絳衣三百領以衣中堅同心之士然中堅卒伍之名鞠躬敬懼皃言我但

敬懼於卒伍之中微少畫策亦無能陳設

許歷為完士一言猶善作獨敗秦善曰史記曰秦伐韓趙使趙奢救之令軍中曰軍中有以軍事諫者死許歷請以軍事諫趙奢曰內之許歷曰秦人不意趙師至此其來氣盛將軍必厚集其陳以待之不然必敗趙奢曰請受令許歷曰請就鈇鑕之誅趙奢曰有後令邯鄲許歷請復諫曰先據北山上者勝後至者敗趙奢許諾即發萬人赴之秦兵後至爭山不得上趙奢縱兵擊之大敗秦軍完謂全具也言非有奇也論衡曰西門豹董安于誠為完具之人能納韋絃之教也銑曰同善注完士猶凡士也

我有素餐責誠愧伐檀人善曰毛詩曰坎坎伐檀兮不素餐兮漢書平當曰吾已負素餐責矣向曰言我無德受祿有愧於此也

雖無鉛刀用庶幾奮薄身善曰東觀漢記班超曰冀立鉛刀一割之力班孟堅荅賓戲曰搦朽摩鈍鉛刀翰

曰言我雖無鈆刀一割之用庶幾奮微薄之身顧以立功事

悠悠涉荒路靡靡我心愁善曰悠悠南行又曰行邁靡靡中心搖搖 濟曰悠悠長也靡靡愁皃四望無煙火但見林與丘善曰東觀漢記曰北夷作寇千里無火煙城郭生榛棘蹊徑無所由善曰高誘淮南子注曰聚木曰榛 良曰榛叢由從也雚桓蒲竟廣澤葭葦夾長流日夕涼風發翩翩漂吾舟寒蟬在樹鳴鸛鵠摩天遊善曰禮記孟秋寒蟬鳴古烏生八九子歌曰黄鵠摩天極高飛 銑曰雚蒲葭葦皆水草名 向曰鸛鵠皆鳥名摩天言高也客子多悲傷淚下不可收朝入譙郡界曠然消人憂善曰魏志曰武皇帝譙人也 翰曰曹公譙人故槃

美之雞鳴達四境黍稷盈原疇善曰孟子曰齊有地矣雞鳴狗吠相聞而達乎四境也說文曰疇耕治之田也濟曰言村落相次稼穡竟野館宅充鄽里士女善作女士滿莊馗五臣作馗音仇協韻　善曰韓詩曰肅肅兔罝施于中逵爾雅曰六達謂之莊薛君曰馗九交之道也　良曰充亦滿也郭外曰鄽莊馗皆道也自非賢聖善作聖賢國誰能享斯休善曰孔安國尚書傳曰享當也　銑曰賢聖謂曹公詩人美樂土雖客猶願留善曰詩曰逝將去汝適彼樂土鄭玄曰樂土有德之國也　向曰客粲自謂也願留願留於譙也

郊廟

宋郊祀歌二首 四言

顔延年　翰曰宋文帝時郊祀天地使延年作詞

夤威寶命嚴恭帝祖　善曰尚書曰周公曰嚴恭寅畏又曰王無墜天之降寶命帝上帝祖先祖也　濟曰夤敬威畏也寶命天命言天子敬畏天命尊敬先祖

炳海表岱系唐冑楚　善曰尚書曰海岱及淮惟徐州東京賦曰系唐統接漢緒漢書曰楚元王交高祖同父少弟也爲楚王王彭城沈約宋書曰高祖彭城人楚元王之後也彭城徐州之境　良曰炳明也冑猶承也海岱及淮惟徐州即彭城東界宋高祖本彭城人故以此明表海岱之地也宋承唐堯及楚元王後故云系承也

靈監睿文民屬睿武　善曰曹植離友詩曰靈鑒無私　銑曰靈神監察睿聖也

奄受敷錫宅中拓宇　善曰毛詩曰奄大也尚書曰歛時五福用敷錫厥庶民東京賦曰豈如宅中而圖大范睢後漢書虞

詡曰先帝開拓土宇　向曰數大錫賜宅居也言宋高祖奄受天之大賜故居中開拓疆宇亘地稱皇聲天作主善曰燕然山銘曰夐其邈兮亘地界曹植玄暢賦曰聲天壤而作皇孝經鉤命決曰道機合者稱皇張儼請立太子師傅表曰陛下膺期順乾作主　翰曰亘徧聲盡也月窟充尚來賓日際奉土善曰甘泉賦曰西壓月窟東震日域服虔曰音窟兔窟月所生也尚書曰明王慎德四夷咸賓杜子春周禮注曰令南陽人名穿地為窟曹植玄暢賦曰紐日際而來王潘岳為賈謐贈陸機詩曰奉土歸疆　濟曰窟窟也月窟西極日際東極言遠國皆來賓王庭奉獻土物開元首正禮交樂舉善曰張載元康頌曰開元建號班德布化禮記曰禮交動乎上樂交應乎下和之至也　良曰元首皆始也正者正月上日言天子布開政教之始起於正月上日也禮交樂舉和之至也六典聯事九

官列序善曰周禮曰以官府六聯合邦治一曰祭祀之聯事又曰太宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典二曰禮典三曰教典四曰政典五曰刑典六曰事典漢書劉向上疏曰舜命九官濟濟相讓應劭曰尚書曰禹作司空弃后稷契司徒臯繇作士師垂共工益朕虞伯夷秩宗夔典樂龍納言也凡九官也銑曰周禮有六典之官以掌萬邦舜命九官以理天下若斯之官皆接聯而事於此雖列皆有次序有牷全在滌有絜在俎善曰周禮曰充人掌繫祭祀之牲牷禮記曰帝牛必在滌三月鄭玄曰滌牢中所搜除處毛詩曰絜爾牛羊或肆或將鄭玄曰有肆其骨體於俎者或奉將而進也向曰犧牲體完曰牷在滌謂在牢中也絜清絜之物也俎祭器也以薦善作薦饗王衷以荅神祐善曰杜預左氏傳注曰薦獻也衷中心也長楊賦受神人之福祜翰曰薦進衷善祜福也言進我天子之善以荅神靈之福

維聖饗帝維孝饗親 善曰禮記曰維聖人為能饗帝孝子為能饗親 濟曰維繼帝天饗祭也皇乎備矣有事上春 善曰漢書郊祀歌曰大孝備矣休德昭清左氏傳宰孔曰天子有事于文武杜預曰有祭事也周禮上春生穜稑之穜 良曰言天子備聖孝之道有事謂有祭祀之事禮行宗祀敬達郊禋 善曰禮記曰禮行祖廟而孝慈服焉孝經曰宗祀文王於明堂又曰郊祀后稷孔安國尚書傳曰精意以享謂之禋 銑曰禮行敬達謂徧禮也宗祀謂先祭於祖郊禋謂祭祀於郊精意以享謂之禋金枝中樹廣樂四陳 善曰漢書曰金枝秀華應劭曰金枝銅鐙百二十枝史記曰趙簡子病寤曰我與百神聽於鈞天廣樂矣 向曰金枝謂燈以金飾之廣樂天子樂也陟配在京降德在民 善曰毛詩曰三后在天陟配在京禮記后王命冢宰降德于衆兆民

翰曰陟升也詩云三后在天陟配在京謂大王王季文王既沒精氣在天武王能配行其道於鎬京言天子升祖考以配天下以德及衆庶也奔精昭五臣作照夜高燎煬晨善曰奔精星流也史記曰漢家常以正月上辛祠甘泉昏時夜祠到明而終常有流星經於祠壇東京賦曰飇㶿燎之炎煬致高煙於太一　濟曰同善注奔精即流星也燎焚柴煬煙也言焚柴之煙達于晨也陰明浮爍沈禜詠深淪善曰言宋為水德而主辰故陰明之宿浮爍而揚光沈禜所祭沈淪而沈靜也尚書考靈耀曰氣在于冬其紀辰星是謂陰明尚書大傳曰沈四海鄭玄曰祭水曰沈鄭司農周禮注曰禜祭名也　銑曰宋水德主北方辰星辰星為陰明浮爍謂其光上浮也禜水曰沈禜祭名深淪謂致誠信於水也淪深水也告成大報受釐元神善曰禮記曰升中于天鄭玄曰中成也燎柴祭天告以諸侯之成功又曰

大報天而主日也漢書曰上方受釐坐宣室臣瓚曰釐謂祭祀餘胙也如淳曰釐音僖呂安髑髏賦曰上奏元神下告皇祇服虔甘泉宮賦注曰釐福也　良曰告具成功以報於天遂受福於天神矣元大也　月御案節星驅扶輪善曰王逸楚辭注曰望舒月御也司馬彪曰案節行得節天文志曰案節徐行服虔曰謂行遲也言天神降月御為之案節星驅為之扶輪王濟鍾夫人序德頌曰濟蒙天假星驅省疾羽獵賦曰齊桓公曾不足使扶輪羽獵賦曰風翊翊其扶輪　向曰言天福之降下於國使月御車使星驂乘木玄虛海賦曰大明撫轡於金樞之穴撫猶攬也月有御故言轡　遂興遠駕耀耀振振善曰漢書房中歌曰雷震震電耀耀杜預左氏傳注曰振振盛皃遠駕神駕也　翰曰興起也天神起自於天故云遂興也下至于地故云遠駕也耀耀振振光明威盛皃

樂府上

善曰漢書曰武帝定郊祀之禮而立樂府

樂府四首 五言

古辭 善曰言古詩不知作者姓名他皆類此 濟曰漢武帝定郊祀乃立樂府散採齊楚趙魏之聲以入樂府也名字磨滅不知其作者故稱古辭

飲馬長城窟行

善曰酈善長水經曰余至長城其下往往有泉窟可飲馬古詩飲馬長城窟行信不虛也然長城蒙恬所築也言征戍之客至於長城而飲其馬婦思之故為長城窟行音義曰行曲也 銑曰長城秦所築以備胡者其下有泉窟可以飲馬征人路出於此而傷悲矣言天下征役軍戎未止婦人思夫故作是行

青青河畔善本作邊草緜緜思遠道 善曰言良人行役以春為期期至不來所以增

思王逸楚辭注曰緜緜細微之思也銑曰此謂自春而相思也緜緜心不絕貌遠道不可思夙五臣作宿昔夢見之夢見在我傍忽覺在他鄉他鄉各異縣展轉不可五臣作相見善曰廣雅曰昔夜也字書曰輾亦展字也說文曰展轉也鄭玄毛詩箋曰轉移也向曰展轉反側也枯桑知天風海水知天寒入門各自媚誰肯相為言善曰枯桑無枝尚知天風海水廣大尚知天寒君子行役豈不離風寒之患乎翰曰知謂豈知也枯桑無枝葉則不知天風海水不凝凍則不知天寒喻婦人在家不知夫之信息雖有親戚之家皆入門而自愛誰肯相為訪問而言者乎亦喻朝廷食祿之士各自保已以為娛游不能薦於賢才客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒

烹鯉魚中有尺素書善曰鄭玄禮記注曰素生帛也向曰相思之甚精誠感通若夢寐之間似有所使自夫所來者遺我雙鯉魚魚者深隱之物不令漏洩之意耳命家童殺而開之中遂得夫書也尺素絹也古人為書多書於絹長跪讀素書書中竟何如善曰說文曰跪拜也上有加餐食下有長相憶銑曰何如謂何言也夫知婦相思不能下食故言加餐也

君子行五言平調向曰言君子之道宜守謙撝不履見猜之地瑟有三調平調清調側調此曲處於平調善本無此一篇

君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不正冠翰曰納取也取履疑盜瓜正冠疑盜李也嫂叔不親授長幼不比肩銑曰行合於禮授謂

傳物也

勞謙得其柄和光甚獨難濟曰易云勞謙君子謙者德之柄老子云和其光同其塵言此理甚難明

周公下白屋吐哺不及餐一沐三握髮後世稱聖賢銑曰白屋草屋庶人居也若此之人周公皆謙下見之每一食三吐哺一沐三握髮以待天下士故天下士皆歸心焉後世乃稱其聖賢

傷歌行

五言　向曰側調傷日月代謝年命遒盡離絕知友傷而為歌

昭昭素明月暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長善曰毛詩曰耿耿不寐如有隱憂　翰曰燭照也耿耿夜深長皃

微風吹閨闥羅帷自飄颻善曰毛萇詩傳曰闥內門也　濟曰闥門也

攬衣曳長帶屣履下高堂東

西安所之徘徊以彷徨善曰長門賦曰屣履起而彷徨濟曰安何也徘徊彷徨皆時行不止貌春鳥翻南飛翩翩獨翔翔悲聲命儔匹哀鳴傷我腸感物懷所思泣涕忽霑裳佇立吐高吟舒憤訴穹蒼善曰毛詩曰佇立以泣谷永與王譚書曰抑於家不得舒憤毛詩曰靡有旅力以念穹蒼李巡爾雅注曰仰視天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹蒼爾雅曰穹蒼蒼天也　銑曰穹蒼天也

長歌行

五言　五臣有平調字　善曰崔豹古今注曰長歌言壽命長短定分不妄求也此上一篇似傷年命而下一首直叙怨情古詩曰長歌正激烈魏武帝燕歌行曰短歌微吟不能長傅玄豔歌行曰咄來長歌續短歌然行聲有長短非言壽命也　良曰當早

崇樹事業無貽後時之歎

青青園中葵朝露待善作行日晞善曰毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞毛萇曰晞乾也向同善注陽春布德澤萬物生光暉善曰楚辭曰恐死不見乎陽春淮南子曰光暉萬物翰曰為事當及少年之時常恐秋節至焜胡本黃華葉衰善曰焜黃色衰貌也濟曰恐至暮年志氣銷歇焜黃華色壞百川東到海何時復西歸善曰尚書大傳曰百川赴東海銑曰言年一過不可再來少壯不努力老大徒善作乃傷悲銑曰理同無益

怨歌行五言善曰歌録曰怨歌行古辭然言古者有此曲而班婕妤擬之餘同向注

班婕妤　向曰漢書云孝成帝班婕妤帝初即位選入後宮始為小使俄而大幸為婕妤後趙飛鷰寵盛婕妤失寵故有是篇也婕妤后妃之位名也左曹越騎校尉況之女彪之姑少有才學

新裂齊紈素鮮潔如霜雪　善曰漢書曰罷齊三服官李斐曰紈素為冬服　善作皎　范子曰紈素出齊背悅曰齊國獻紈素絹天子為三官服也　翰曰紈素細絹出於齊國　裁成合歡扇團團似明月　善作為　善曰古詩曰文綵雙鴛鴦裁為合歡被　良曰皆喻盛美加之刻飾　出入君懷袖動搖微風發　善曰蒼頡篇曰懷抱也此謂蒙恩幸之時也　濟曰君愛幸有常恐秋節至涼飈奪炎熱　善作風　善曰古長歌行曰常恐秋節至焜黃如此

華葉衰炎熱氣也銑曰懼寵之移棄捐篋笥中恩情中道絕向曰果見遺擲矣篋笥盛扇之箱

樂府二首

短歌行

四言 濟曰言人壽命不可得長思與知友及時為樂並自戒勗之意 凡樂府詩古皆有詞此則擬而作之已下盡類此

魏武帝 善曰魏志曰太祖武帝姓曹氏諱操字孟德少機警有權數而任俠舉孝廉而為郎遷南頓令後封魏王創造大業文武並施從軍三十餘年手不捨卷晝則講軍策夜則思經傳登高必賦乃造新詩被之管絃皆成樂章文帝立追謚為武皇帝 翰同善注

對酒當歌人生幾何善曰左氏傳曰俟河之清人壽幾何譬如朝露去日苦多善曰漢書李陵謂蘇武曰人生如朝露銑曰如朝露言短促也去日逝去之日慨當以慷憂思難忘何以解憂唯有杜康善曰毛詩曰微我無酒以遨以遊博物志曰杜康作酒王著與杜康絶交書曰康字仲寧或云黄帝時宰人號酒泉太守漢書東方朔曰臣聞消憂者莫若酒也銑曰慨慷歎也向曰杜康古之造酒者在此篇斷以為酒名未知孰是青青子衿悠悠我心善曰古詩曰驅車整巾帶沈吟聊躑躅翰曰子衿詩國風也俱在學校之中青衿青領者也其心悠悠謂相思也但為君故沈吟至今善本無此二句良曰君為知友也沈吟喻深思之意呦呦幽鹿鳴食野之苹平我有嘉賓鼓瑟吹笙善曰毛詩曰

小雅文也苹蓱也鹿得蓱草呦呦然而鳴相呼而食以興喜樂賓客相招以盛禮也鄭玄云苹藾蕭也 濟曰喻人有善賓來即舉樂以相樂魏武帝思此事故引是詩也以結義於文之意無妨害也

明明如月何時可掇丁括憂從中來不可斷絕善曰言月之不可掇由憂之不可絕也 說文曰掇拾取也豬劣切 銑曰相思之心如明月之光誰能掇去 向曰中謂中心

越陌度阡枉用相存善曰應劭風俗通曰里語云越陌度阡更為客主長門賦曰孔雀集而相存 翰曰阡陌皆道也南北曰阡東西曰陌枉曲也存問也

契闊談讌心念舊恩善曰毛詩曰死生契闊漢書曰張賀思念舊恩 良曰契闊勤苦也言勤苦於談讌者念舊情也

月明星希烏鵲南飛繞樹三帀何枝可依善曰月明已上四句喻客子無所依託也 銑曰以喻大賢出

而小人削而忠信之士游行當擇其棲託之便矣若不得其所依則患害之必至亦如烏鵲帀樹求其可託之枝

山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心 善曰管子曰海不辭水故能成其大山不辭土故能成其高明主不厭人故能成其衆韓詩外傳曰周公踐天子之位七年成王封伯禽於魯周公誡之曰無以魯國驕士吾文王之子武王之弟也成王叔父也又相天下吾於天下亦不輕矣然一沐三握髮一飯三吐哺猶恐失天下之士也論語素王受命讖曰河授圖天下歸心 向曰山海所以不辭土不拒水者是不厭高深周公以聖人之姿一食三吐哺一沐三握髮以待天下之士使歸其心亦猶此也魏武有慕此因為戒焉

苦寒行

五言　五臣有清調字　善曰歌錄曰苦寒行古辭　翰曰謂因行遇寒而作

也古曲
有清調

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪為之摧善曰呂氏春秋曰天地之間上有九山何謂九山曰太行羊腸高誘曰太行山在河內野王縣北也羊腸其山盤紆如羊腸在太原晉陽北高誘注淮南子曰羊腸坂是太行孟門之限然則坂在太行山在晉陽也　濟曰艱難也巍巍高皃山阪屈盤如羊腸之形宜陟北山車輪為之推毀樹木何蕭索善作瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼谿谷少人民雪落何霏霏善曰毛詩曰雨雪霏霏延頸長歎息遠行多所懷善曰呂氏春秋曰天下莫不延頸舉踵也向曰延頸猶延領我心何怫佛鬱思欲一東歸善曰楚辭

曰佛鬱兮不陳東歸言望舊鄉也　良曰佛鬱憂恚之貌水深橋梁絶中道善作路正徘徊迷惑失故路薄五臣無薄暮無五臣有所宿栖善曰揚雄琴情英曰當道獨居暮無所宿行行日已遠人馬同時饑擔囊行取五臣作采薪斧冰持作糜善曰莊子擔囊而趍　向曰囊謂袋也薪謂柴也天寒水凍故斫冰以作糜粥也悲彼東山詩悠悠使我哀善曰詩云我徂東山滔滔不歸言行役未還故感此詩而哀也翰注同

樂府二首

善哉行

四言　五臣作苦哉行　善曰歌錄曰善哉行古詞也古出夏門行曰善哉殊復善

絃歌樂我情然善哉歎美之辭也　銑曰謂山林之人節行危苦欲其入仕以取逸樂

魏文帝

上山采薇薄暮苦饑善曰毛詩曰陟彼南山言采其薇楚辭曰薄暮雷電歸何憂古豔歌曰居貧衣單薄腸中常苦飢向曰薇草藥名可以食之谿谷多風霜露沾五臣作霑衣善曰說苑曰孺子不覺露之沾衣野雉羣雊古豆雊猴猨相追善曰毛詩曰雉之朝雊還望故鄉鬱何壘壘善曰廣雅曰壘重也翰曰壘壘山重皃高山有崖林木有枝憂來無方人莫之知善曰言高山之有崖林木之有枝愚智同知之令憂來仍無定方而人皆莫能知之說苑曰莊辛謂襄成君曰昔越人之歌曰山有木兮木有枝心悅君兮君不知

濟曰言山崖木枝衆皆知之憂自心來人不能知人生如寄多憂何為善曰尸子曰老萊子曰人生天地之間寄也寄者固也楚辭曰傷楚國之多憂　良曰人之一生若寄於世同朝菌蜉蝣山林之士自取其憂以何為也今我不樂日善作歲月如馳善曰毛詩曰今我不樂日月其除　銑曰我文帝自稱也言我所以不樂者但為其日月之速耳湯湯傷川五臣作中流中有行舟隨波轉薄善作迴轉有似客游向曰湯湯流貌策我良馬被我輕裘載馳載驅聊以忘憂善曰毛詩曰良馬四之論語子曰赤之適齊也乘肥馬衣輕裘毛詩曰載馳載驅歸唁衛侯楚辭曰聊婾娛以忘憂又曰駕言出游以寫我憂　翰曰言山林之士可以如此行樂忘憂也載則也

燕歌行 七言 善曰歌録曰燕地名猶楚苑之類此不言古辭起自此也佗皆類此 濟曰此婦人思夫之意

秋風蕭瑟天氣涼草木揺落露為霜 善曰楚辭曰悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木揺落而變衰毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜 羣鷰 善本作燕 辭歸鴈南翔念君客遊思斷腸 五臣作腸 善曰禮記曰仲秋之月鴻鴈來玄鳥歸鄭玄曰玄鳥燕也楚辭曰燕翩翩其辭歸又曰鴈雍雍而南遊 良曰憂思結於心腸 慊慊 苦簟 思歸戀故鄉何為淹留寄他方 善曰鄭玄禮記注曰慊恨不滿之皃也口簟切 銑曰慊慊心不足皃 賤妾煢煢守空房 善曰煢單也 憂來思君不敢忘不覺淚下霑衣

裳善曰古詩曰淚下霑衣裳向曰婦人自謙而稱妾煢煢者孤獨皃援琴鳴絃發清商短歌微吟不能長善曰宋玉風賦曰臣援琴而鼓之宋玉笛賦曰吟清商追流徵翰曰援引也清商秋聲明月皎皎照我牀星漢西流夜未央善曰古詩曰明月何皎皎照我羅牀帷毛詩曰夜如何其夜未央濟曰星漢天河央極也牽牛織女遥相望爾獨何辜限河梁善曰史記曰牽牛為犧牲其北織女織女天女孫也曹植九詠注曰牽牛為夫織女為婦織女牽牛之星各處一旁七月七日得一會同矣銑曰牽牛織女二星名隔天河相望婦人自恨與夫離絶故問此星何辜復如此矣牽牛星河鼓星是也

樂府詩四首 五言

箜篌引 善曰漢書曰塞南越禱祠太一后土作坎侯坎聲也應劭曰使樂人侯調作之取其坎坎應節也因以其姓號名曰坎侯蘇林曰作箜篌 濟曰箜篌樂器名引曲也此詞亦欲使知友存交情為善事及時行樂以保其天年

曹子建

置酒高殿上親友從我遊 善曰漢書曰過沛置酒沛宮又曰賢大夫有肯從我遊者吾能尊顯也 中厨辦豐膳烹羊宰肥牛 善曰鄭玄周禮注曰膳之言善今時美物曰珍膳類曰宰治也良曰膳食烹煮也 秦箏何慷慨齊瑟和且柔 善曰楚辭曰挾秦箏而彈徵史記蘇秦說齊王曰臨淄其民無不鼓瑟也 銑曰秦人善彈箏齊人亦善鼓瑟慷慨猶激揚也

陽阿奏奇舞京洛出名謳善曰漢書曰孝成趙皇后及壯屬陽阿主家學歌舞　向曰京洛之人皆善謳歌樂飲過三爵緩帶傾庶羞善曰禮記曰君子之飲酒也一爵而色灑如二爵而言言斯禮已三爵而油油以退儀禮曰上大夫庶羞二十品　翰曰爵酒杯也庶羞衆味也主稱千金壽賓奉萬年酬善曰史記曰平原君以千金為魯仲連壽毛詩曰君子萬年永錫祚胤　濟曰古人之宴有奉金為壽者或稱萬歲者賓主故以此相酬焉久要不可忘薄終義所尤善曰論語曰久要不忘平生之言亦可以為成人矣列子曰或厚之於始或薄之於終　良曰久要久交也薄終薄行於終義所非也尤非也謙謙君子德磬折欲何求善曰周易曰謙謙君子卑以自牧尚書大傳曰諸侯來受命周公莫不磬折　向曰磬折曲躬也言君子以謙

德曲躬於人固無所求驚風飄白日光景馳西流盛時不可再五臣作再來百年忽我遒生在五臣作存華屋處零落歸山丘善曰舞賦曰耀華屋而熺洞房古董逃行曰年命冉冉我遒零落下歸山丘毛萇詩傳曰遒終也良曰言白日之奔流如驚風之飄疾也光景日色也翰曰遒猶疾也濟曰零落謂亡沒也先民誰不死知命復善作亦何憂善曰左氏傳曰子產曰人誰不死周易曰樂天知命故不憂良曰先民古人也

名都篇五言善曰歌錄曰名都篇齊瑟行也銑曰名都邯鄲臨淄之類也居篇之首故以為名刺時人騎射之妙游騁之樂而忘憂國之心

名都多妖女京洛出少年寶劒直千金被服麗善作光且

鮮善曰王逸荔枝賦曰宛洛少年史記曰陸賈寶劍直千金論衡曰世稱利劍有千金之價　向曰妖美也京洛都也被衣鮮新也鬬雞東郊道走馬長楸間善曰漢書眭弘少時好鬬雞走馬　翰曰郭外曰郊古人種楸於道故曰長楸馳騁未能半雙兔過我前濟曰未至半路也攬弓捷鳴鏑長五臣無長驅上五臣有彼南山善曰儀禮曰司射搢三挾一鄭玄曰搢捷也楚甲切漢書曰匈奴冒頓乃作為鳴鏑習勒其騎射音義曰鏑箭也如今鳴箭也　銑曰捷引也鳴鏑箭名左挽因右發一縱兩禽連善曰鄭玄周禮注曰凡鳥獸未孕曰禽也毛萇詩傳曰發矢曰縱兩禽雙兔也　良曰縱射也兩禽連謂連中雙兔也禽者鳥獸通稱餘巧未及展仰手接飛鳶善曰毛詩曰鳶飛戾天鄭玄云鳶鴟屬　向曰接射也觀者咸稱

善衆工歸我妍善曰舞賦曰觀者稱麗翰曰咸皆工能妍美也歸來善作我歸宴

平樂美酒斗十千善曰平樂觀名濟曰言酒美故價貴膾鯉臇子究胎鰕

炮善作寒鼈炙熊蹯音煩善曰毛詩曰炮鼈膾鯉蒼頡解詁曰臇少汁臛也鹽鐵論曰煎魚切肝羊淹雞寒劉熙釋名曰韓羊韓雞本出韓國所為然寒與韓古字通也左氏傳曰宰夫胹熊蹯不熟良曰鯉魚名也臇臛也鰕魚名鰕腹有胎在腹也炮燒也熊蹯熊掌也

鳴儔嘯匹侶善作旅列坐竟長筵濟曰鳴嘯皆命呼也儔匹侶皆友朋也列引竟盡筵席也

連翩擊鞠壤巧捷惟萬端善曰漢書曰霍去病在塞外尚穿域蹴鞠也如淳曰域鞠室也郭璞三蒼解詁曰鞠毛丸可蹋戲鞠巨六切史記曰魏公子賓客辯士說王萬端向曰連翩輕迅皃擊鞠今之打毬捷疾也萬端多

妙也白日西南馳光景不可攀良曰攀留也言此者以喻少壯不可留雲散還城邑清晨復來還善曰舞賦曰駱驛而歸雲散城邑濟曰如雲之散也明晨復來於長揪平樂也終日若此其奈國之事何

美女篇 五言 善曰歌錄曰美女篇齊瑟行也銑曰以美女喻君子言君子既有美行上願明君而事之若不得其人雖見徵求終不能屈

美女妖且閑采桑岐路間 五臣作西字音先協韻善曰說文曰閑雅也上林賦曰妖冶閑都又曰閑幽閑也向曰妖美閑麗也柔條紛冉冉葉落何翩翩 翰曰柔條嫩枝也冉冉動皃翩翩飛皃攘袖見素手皓腕約金環善曰攘袖卷袂也環釧也

銑曰攘宣皓白約結也頭上金爵釵腰佩翠琅玕善曰釋名曰爵釵頭上施爵尚書曰厥貢惟球琳琅玕濟曰釵頭施金爵故以名之琅玕石而似玉明珠交玉體珊瑚間木難善曰南方草物狀曰珊瑚出大秦國有洲在漲海中廣雅曰珊瑚珠也南越志曰木難金翅鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之良曰交絡也珊瑚亦珠也木難碧色珠也羅衣何飄颻善作飄飄輕裾隨風還顧眄遺光彩長嘯氣若蘭善曰神女賦曰吐芬芳其若蘭向曰還轉也言蘭者取其芳香行徒用息駕休者以忘餐善曰愼子曰毛嬙西施衣以玄錫則行者止杜篤祓祝曰懷秀女使不餐翰曰休止也借問女安居乃在城南端青樓臨大路高門結重關善曰爾雅曰安止也薛綜西京賦注曰安

猶焉也南端城之正南門也漢書枚叔上書曰遊曲臺臨大路列子曰虞氏梁之富人高樓臨大路　濟曰端隅也重闗重門言結閉也

容華耀朝日誰不希令顔

善曰神女賦曰耀乎若白日初出照屋梁韓詩曰東方之日兮彼姝者子在我室兮誶君曰詩人言所說者顔色盛也言美如東方之日出也　向曰希慕令善也

媒氏何所營玉帛不時安

善曰周禮有媒氏之職爾雅曰安定也　銑曰言媒氏何所營求而不及此時安定此親以玉帛者乎

佳人慕高義求賢良獨難

善曰楚辭曰聞佳人兮召予　濟曰佳人慕義求賢志實難拔以喻君子非禮不苟合

衆人徒

善作何

嗷嗷安知彼所觀盛年處房室中夜起長歎

善曰蘇武荅李陵詩曰低頭還自憐盛年行已衰蔡雍霖雨賦曰中宵夜而歎息　翰曰衆人徒嗷嗷喧譁也安知

佳人之所觀采　向曰盛年之人既不與偶則中夜起歎息矣言中才之人雖有慕士之心而勞其志則賢者竟不至矣

白馬篇

五言　善曰歌録曰白馬篇齊瑟行也　良曰見乘白馬者故有此曲言人當立功立事盡力為國不可念私

白馬飾金羈連翩西北馳　善曰古羅敷行曰青絲繫馬尾黄金絡馬頭說文曰羈絡頭也　銑曰羈轡也連翩馬馳貌

借問誰家子幽并遊俠兒　善曰幽并二州名班固漢書贊曰布衣遊俠劇孟之徒也　向曰幽并二地名

少小去鄉邑揚聲沙漠垂　善曰幽通賦曰雄朔野以揚聲說文曰漠北方流沙也　翰曰揚其騎射之聲名沙漠西北地名

宿昔

秉良弓楛戶矢何參差善曰墨子曰良弓難張然可以及高入深家語孔子曰肅慎氏貢楛矢　濟曰秉執也楛矢竹箭也參差未射在手時也控弦破左的右發摧月支善曰班固漢書李廣述曰控弦貫石威動北鄰毛詩曰發彼有的的射質也即鄲淳藝經曰馬射左邊為月支三枚馬蹄二枚　良曰控引也左的射的月支射帖也言妙皆能摧破仰手接飛猱俯身散馬蹄善曰凡物飛迎前射之曰接猱猨屬也銑曰猱猨類俯低也散馬蹄言馳騖也狡捷過猴猨勇剽匹妙若豹螭勑知善曰歐陽尚書說曰螭猛獸也勑勑離切方言曰剽輕也　向曰狡健捷疾也剽猛也邊城多警急虜騎善本胡虜數遷移善曰長揚賦曰永無邊城之災　翰曰謂匈奴逼邊也羽檄從北來厲馬登高隄長驅蹈

匈奴左顧陵鮮卑善曰漢書曰匈奴其先夏后氏之苗裔也又曰燕北有東胡山戎武云鮮卑蒼頡篇曰陵侵也　濟曰羽檄徵兵之書也厲策也登高隄望寇也　銑曰蹈踏陵侵也鮮卑匈奴也棄身鋒刃端性命安可懷向曰端際懷惜也父母且不顧何言子與妻善曰鄭玄毛詩箋曰顧念也名編五臣作在壯士籍不得中顧私捐軀赴國難視死忽如歸善曰呂氏春秋管子云平原廣城車不結軌士不旋踵鼓之三軍之士視死若歸臣不若王子城也　良曰捐棄也

王明君辭五言并序

石季倫善曰臧榮緒晉書云石崇字季倫渤海南皮人早有智慧稍遷至衛尉卿初崇

與賈謐善謐既誅趙王倫專任孫秀崇有妓曰綠珠秀使人求之崇不許於是秀乃勸倫殺崇遂遇害銑同善注

王明君者本是五臣作為王昭君以觸文帝諱改之善作馬善曰琴操曰王昭君者齊國王襄女也年十七獻元帝臧榮緒晉書曰文帝諱昭向注同匈奴盛請婚於漢元帝以後宮良家子昭五臣作明君配焉善曰琴操曰單于遣使請一女子帝以昭君賜單于漢書曰詔采良家女也昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思善曰漢書曰烏孫使使獻馬願得尚公主乃遣江都王建女為公主以妻烏孫焉翰同善注琵琶樂名其送明君亦必五臣無必爾也其造

新之善本無之曲多哀怨之聲濟曰自是造為新樂曲也故叙之於紙云

爾我本漢家子將適單于庭善曰漢書曰匈奴歲正月諸長小會單于庭祠向曰我為明君稱也單于匈奴之君號也辭訣未及終前驅已抗旌善曰曹子建應詔曰前驅舉燧後乘抗旌銑曰訣别也前驅引路者抗舉也旌旗類舉之引路則發行也僕御

涕流離轅馬悲且鳴善曰魏文帝柳賦曰左右僕御已多亡長門賦曰涕流離而縱橫李陵詩曰轅馬顧悲鳴良曰流離涕流貌轅車轅哀鬱傷五内泣淚霑珠善作濕

纓善曰李陵詩曰行行且自割無令五内傷淮南子曰雍門子以哭見孟嘗君涕流霑纓行行

日已遠遂造匈奴城善曰魏文帝苦哉行曰行行日七到已遠人馬同時飢翰曰造至

也延我於穹廬加我閼於延氏支名善曰漢書曰烏孫公主作歌曰吾家嫁我
兮天一方遠託異國兮烏孫王穹廬為室兮旃為墻音義曰旃帳也蘇林曰閼氏音焉支如漢皇后　向曰穹
廬氊帳也閼氏單于后名殊類非所安雖貴非所榮善曰殊類異類李陵荅蘇武書
曰但見異類父子見陵辱對之慙且驚善曰漢書曰呼韓邪死子雕陶莫皋立為
復系若鞮單于復妻王昭君生二女也良曰蓋以女嫁匈奴故對之慙驚殺身良不易默
默以苟生善曰曹子建三良詩曰殺身誠獨難賈誼弔屈原曰吁嗟默默言墨子曰哀公迎孔子席不
端不坐割不正不食子路曰何與陳蔡異孔子曰曩與汝為苟生今與汝為苟義也　濟曰默默隱忍兒苟且
也苟生亦何聊積思常憤盈善曰楚辭曰蓄怨乎積思王逸曰結恨在心慮憤鬱

蔡琰詩曰心吐思兮胷憤盈　翰曰盈滿也

願假飛鴻翼乘之以遐征

善曰魏文帝喜霽賦曰思寄身於鴻鸞舉六翮而輕飛高誘呂氏春秋曰征飛也　翰曰假借遐遠征行也

飛鴻不我顧佇立以屏營昔為匣中玉今為糞上英

善曰毛詩曰佇立以泣國語申胥曰昔楚靈王獨行屏營　銑曰不我顧不顧我也屏營迴行貌　良曰玉英皆喻明君匣中喻漢糞上喻匈奴也英花也

朝華不足歡甘與秋草并

善曰古詩曰傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎說文曰木槿朝華暮落也　銑曰其憂思之心見春朝之華不足與歡樂甘以其身與秋草俱凋隕不顧生居匈奴之中

傳語後世人遠嫁難為情

善曰漢書張禹曰有愛女遠嫁為張掖太守蕭咸妻

文選卷二十七